

국립해양박물관
어린이박물관
전시연출 구성(안)

사업 개요

(사업명) 국립해양박물관 어린이박물관 전시환경 개편 사업

(추진목적) 노후한 어린이박물관 전시 환경과 연계 공간 개선을 통해 어린이·가족단위
관람객 대상 쾌적한 이용환경 및 다채로운 전시·체험 콘텐츠 제공

(사업범위) 2층 어린이박물관 및 1,2,4층 공용 공간 일부

(사업규모) 1,034.2m²(약 312.9평)

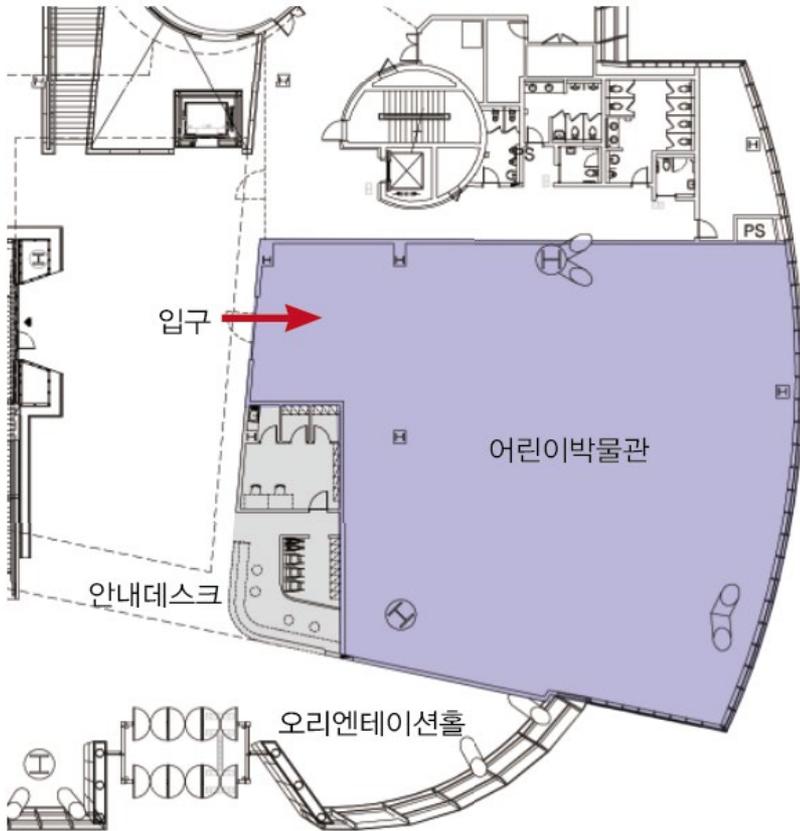
(사업기간) 계약체결일로부터~ 2025년 02월(개막: 24년 12월)

어린이박물관 전시 영역 개선 주요 내용

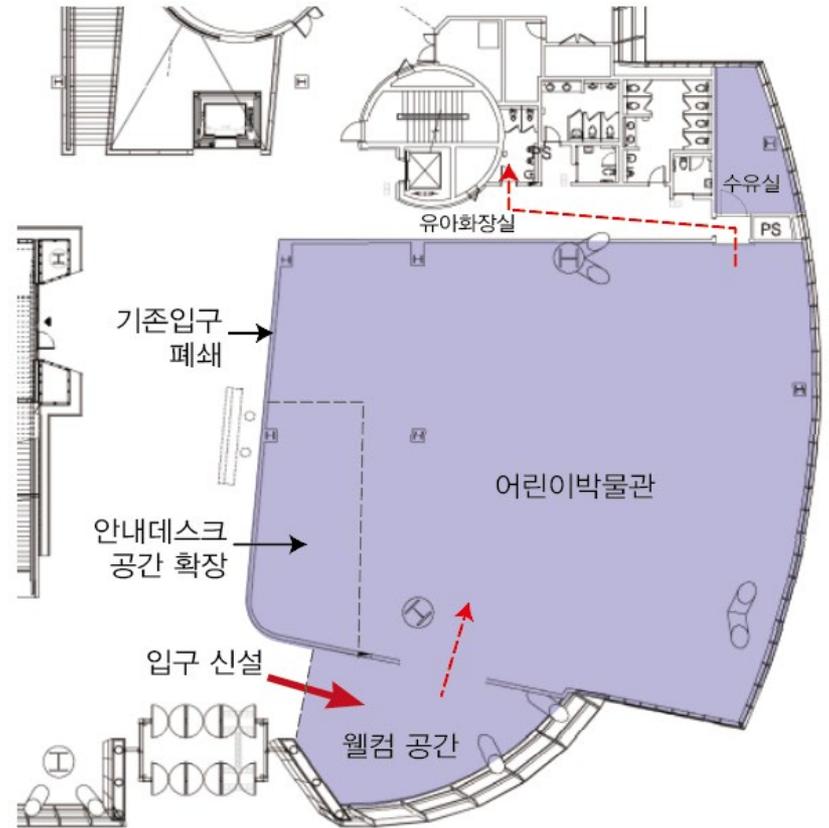
- ✓ (어린이박물관 전시 영역 확대) 관련 시설 영역을 연결하여 어린이박물관 면적 확장
- ✓ (웰컴 공간 계획) 어린이박물관을 개괄할 수 있는 상징적인 공간 계획
- ✓ (전시공간 설계) 박물관 건축적 구조 활용, 어린이 안전성을 고려한 체험 전시 마련
- ✓ (색상 계획) 자연친화적 재료와 경쾌한 색채를 조화롭게 구성하여 밝은 분위기 조성
- ✓ (유니버설 디자인) 어린이박물관을 이용 · 관람하는 모두를 고려한 적재적소의 공공디자인 적용

전시영역

현재



변경(후)



✓ 어린이박물관 면적 확장으로 어린이시설 영역 및 기능 확대

공간 프로그램

- ✓ 어린이박물관 전시안내
- ✓ 어린이박물관 입장(대기)

공간 연출

- ✓ 어린이박물관을 개괄할 상징물 개발
- ✓ 어린이박물관 전용 안내데스크 설치
- ✓ 디지털키오스크(점자, 수어 영상/영·일·중·국어 포함)
- ✓ 심미성을 고려한 작가협업 집기물 및 인스톨레이션 설치



프롤로그

바다로 떠날 준비

전시 내용 전시 도입부로 전시의 기대감 유도

분야(콘텐츠) 선박, 항해



* 각 전시부의 공간 조닝은 참조 사항으로, 전시연출에 맞는 동선 설계 제안 필요

전시 시나리오

전시 콘셉트(타임머신 타고 떠나는 바다 여행)를 인지할 수 있는 시각 조형물(선박 타임머신) 설치로, 전시실 입장 유도



공간 구현

선박 형상 타임머신, 탑승 전 공간 분위기 조성

체험물

타임머신 탑승권 발권(전시실 입장 및 체험 유도 장치)

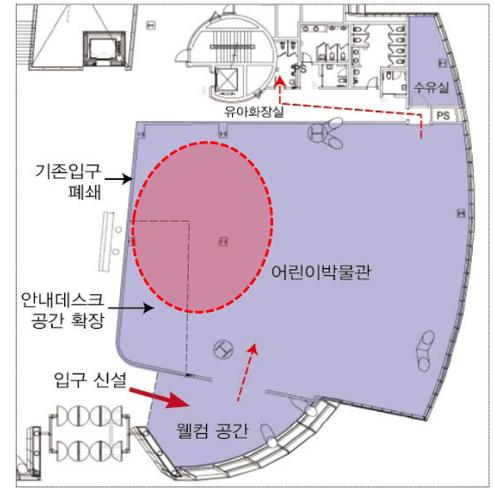
1부 바다로 모험을 떠나요! 전시 구성

전시 내용

수평선 너머 세계에 대한 호기심과 모험심을 안고 먼 바다로 나아갔던 항해와 탐험에 관해 탐색하고, 해양탐험가들에게 미지의 세계로 여겨졌던 바다에 대한 상상과 도전 정신이 담긴 이야기, 바다괴물, 신화, 해양설화에 관한 기록과 표현 발견하기

분야(콘텐츠)

선박, 항해, 탐험, 천문, 역사, 문학(동화 등) 등



* 각 전시부의 공간 조닝은 참조 사항으로, 전시연출에 맞는 동선 설계 제안 필요

전시 시나리오

먼 바다로 출항하는 바닷길 이야기로, 항해와 탐험을 주요 주제로 하여 전시의 몰입감 강화

공간 구현

선박 선수를 모티브로 한 대형 전시구조물로 복층 구조 형성. 전시부 마지막 동선은 미끄럼틀로 내려올 수 있는 신체활동 접목

체험물 예시

- 아날로그 체험 : 항해술, 항해 도구 조작 등
- 디지털 체험 : 항해기 등 홀로그램 등
- 아날로그 전시품 : 항해기 등 해양설화 작품, 재현품
- 복합 체험 : 천장부 밤하늘 표현 및 연계 천문 체험물 등

1부 바다로 모험을 떠나요! 전시 구현 방향

◀ 전시연출/체험 | 관련 (소장) 자료 ▶



▲ 대형 구조물 설치 및 복층 구조 형성, 밤하늘 천장부 연출 예시



▲ 미끄럼틀 예시



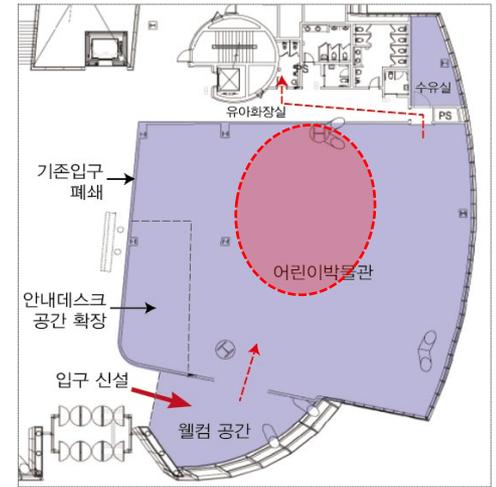
▲ 항해기, 해도, 해양문학을 활용한 디지털 체험물 예시



2부 바다와 더불어 살아요! 전시 구성

전시 내용 바다 자연의 아름다움을 다감각적으로 교감,
바다로부터 다양한 자원을 누리는 우리의 삶에 대해 살펴보고,
바다의 가치 알아가기

분야(콘텐츠) (바다 가까이) 해양예술, 음악·음향(사운드) 등
(아낌없이 주는 바다) 해양생물, 해양자원, 바다 목장 등



* 각 전시부의 공간 조닝은 참조 사항으로,
전시연출에 맞는 동선 설계 제안 필요

전시 시나리오

우리 곁에 존재하는 바다를 통해 우리 생활의 밀접함을
이해할 수 있는 체험 코너 조성

공간 구현

섬 형상 구조물, 등대 및 바다 환경 복합 연출

체험물 예시

- 아날로그 체험 : 감각 관련(바다 관련 소리, 바다 내음, 시시각각 변하는 바다 색채 구분 등), 해양생물 퍼즐 맞추기(자산어보 활용) 등
- 디지털 체험 : 해양생물문양 터치-반응형 인터랙티브 등
- 아날로그 전시품 : 항해기 등 해양설화 작품, 재현품 등
- 복합 체험 : 국가 중요 어업 유산-수산자원-밥상 연결 스토리 구성) 체험물 등

2부

바다와 더불어 살아요! 전시 구현 방향

◀ 전시연출/체험 | 관련 (소장) 자료 ▶



▲ 바다 환경 미디어 연출 예시



▲ 섬, 등대 등 바다 상징 구조물 형상 예시



▲ 인터랙티브 반응형 디지털 체험물 예시



▼ 감각 관련 체험 예시



▼ 수산자원과 밥상 스토리구성 복합 체험물 예시



▼ 해양생물 이름 맞추기 체험물 예시



3부

바다로 내일을 꿈꿔요! 전시 구성

전시 내용

아낌없이 주는 바다에게 다가온 해양생태계의 위협의 원인을
 알아봄으로써 해양보호의 중요성을 이해하고,
 미래 삶의 터전으로서 우리가 꿈꾸는 해저도시 생활을 상상해보기

분야(콘텐츠)

(바라는 바다) 해양생물 보호종, 해양보전, 기후환경 등
 (꿈꾸는 바다) 수중세계, 수중도시, 수중생활 등



* 각 전시부의 공간 조닝은 참조 사항으로,
 전시연출에 맞는 동선 설계 제안 필요

전시 시나리오

우리 삶에 지대한 영향을 끼치는 바다 환경과 생태 보호의
 중요성을 이해하고, 미래 삶의 터전으로서 주목되는
 해저 세계를 상상해보는 전시 코너 마련

공간 구현

극지 빙하, 수중 세계 등 해양환경과 관련 상징성을
 드러내는 구조물 및 미디어 장면의 복합 연출

체험물 예시

- 아날로그 체험 : 해저도시 건설 블록놀이,
수중세계 신체 놀이 등
- 아날로그 전시품 : 업사이클링 현대 작품 등
- 디지털 체험 : 해양생물보호종 맞추기 등
- 복합 체험 : 지구온난화, 기후 변화 원리의 상관성 조작
디지털 체험물, 공간연출+미션수행이 혼합
복합 체험물 등

2부 바다로 내일을 꿈꿔요! 전시 구현 방향

◀ 전시연출/체험 | 관련 (소장) 자료 ▶



▲ 극지 빙하를 상징하는 전시 구조물 예시



▲ 수중 세계를 표현한 복합체험물 예시



▲ 공간연출(미디어)+미션수행 복합 체험물 예시



▲ 지구온난화와 기후변화 원리의 상관성 있는 조작 디지털 체험물 예시



▲ 해양생물보호종을 이해하는 디지털 및 아날로그 체험물 예시



▲ 신체놀이 관련 아날로그/디지털 체험물 예시

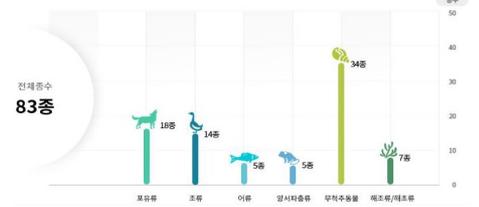


▲ 블록놀이 체험물 예시

어떤 해양보호생물이 있는지 사전으로 만나볼까요?
"해양생물의 보전 및 관리를 위한 행동요령"을 소개합니다. **한 번 보자!**

해양보호생물은 이러한 특징을 중 하나 이상을 가지고 있어요.

- 특이한 외형
- 특이한 서식지
- 특이한 생태
- 특이한 번식 습관
- 특이한 번식 시기
- 특이한 번식 장소
- 특이한 번식 방법
- 특이한 번식 장소



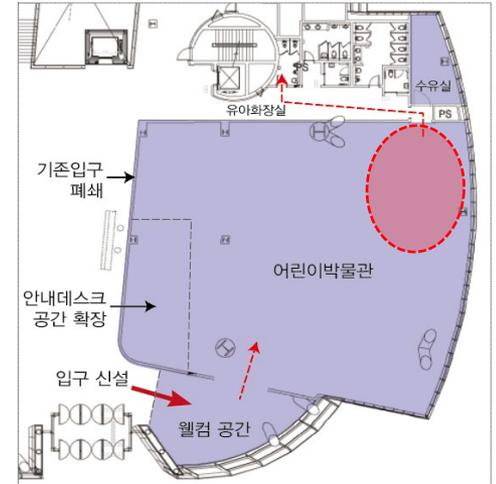
에필로그 바다로 내일을 꿈꿔요! 전시 구현 방향



▲ 해양 관련 과거-현재-미래 직업군 전체를 조망할 수 있는 전시물

▲ 바다와 관련된 미래의 직업을 그려서 디지털로 찍어 보기 ▲

영유아
공간



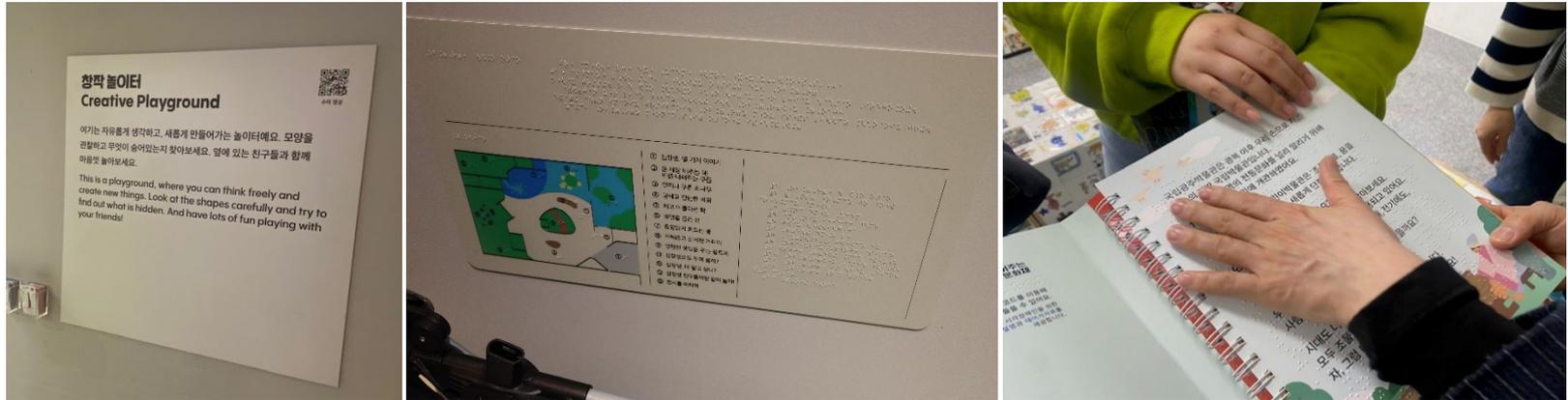
✓ 부드러운 마감재 사용, 안전한 체험 및 교육 몰입도 제고

색상
계획



✓ 자연친화적 색감 기반의 경쾌한 색상 활용으로 밝은 분위기 조성

유니버설 디자인



✓ 수어 영상, 점자 등이 담긴 다양한 설명 매체 개발



✓ 심리적 안정을 위한 영역